

# ПРАВО ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ

Учебник

*Под общей редакцией  
доктора юридических наук, профессора  
**Л.А. Новоселовой***

*2-е издание, переработанное и дополненное*

Том 2  
АВТОРСКОЕ ПРАВО



**СТАТУТ**  
МОСКВА 2023

УДК 347.77  
ББК 67.404.3  
П68

Рецензенты:

**Р.И. Ситдикова** — доктор юридических наук, профессор кафедры  
предпринимательского и энергетического права  
Казанского (Приволжского) федерального университета;

**О.А. Кузнецова** — доктор юридических наук, профессор кафедры  
предпринимательского права, гражданского и арбитражного процесса,  
заместитель декана юридического факультета по научной работе Пермского  
государственного национального исследовательского университета

**П68 Право интеллектуальной собственности** : учебник / под общ.  
ред. д-ра юрид. наук, проф. Л. А. Новоселовой. — 2-е изд., перераб.  
и доп. — Москва : Статут, 2023.

ISBN 978-5-8354-1903-6

Том 2 : Авторское право. — 368 с.

ISBN 978-5-8354-1905-0 (т. 2) (в пер.)

Во втором томе «Авторское право» второго переработанного и дополненного издания учебника по праву интеллектуальной собственности рассматриваются понятие, история и источники авторского права, дается характеристика объектов и субъектов авторских и смежных прав, раскрываются их содержание, порядок осуществления, сроки действия, анализируются случаи свободного использования объектов указанных прав, особенности договоров по созданию и использованию этих объектов, а также особенности правовой охраны авторских и смежных прав.

Учебник подготовлен творческим коллективом, включающим как сотрудников кафедры интеллектуальных прав Московского государственного юридического университета им. О.Е. Кутафина (МГЮА), так и других признанных ведущих специалистов в этой области. Учтены изменения законодательства и тенденции развития судебной практики.

Для студентов и преподавателей юридических вузов и юристов-практиков, а также широкого круга лиц, создающих и использующих объекты авторских и смежных прав.

УДК 347.77  
ББК 67.404.3

ISBN 978-5-8354-1905-0 (т. 2)

ISBN 978-5-8354-1903-6

© Коллектив авторов, 2017

© Коллектив авторов, переработка, дополнение, 2023

© Редподготовка, оформление. Переиздание. Издательство «Статут», 2023

## **Авторский коллектив**

**Близнец И.А.**, доктор юридических наук, профессор, профессор кафедры интеллектуальных прав Московского государственного юридического университета им. О.Е. Кутафина (МГЮА) — гл. 8 (в соавторстве с О.А. Рузаковой);

**Гринь Е.С.**, кандидат юридических наук, доцент кафедры интеллектуальных прав Московского государственного юридического университета им. О.Е. Кутафина (МГЮА), заместитель заведующего кафедрой по научной работе — гл. 2, 3, 6;

**Гольбасарова Е.В.**, кандидат юридических наук, преподаватель кафедры интеллектуальных прав Московского государственного юридического университета им. О.Е. Кутафина (МГЮА) — гл. 7;

**Калятин В.О.**, кандидат юридических наук, доцент Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики», профессор Исследовательского центра частного права им. С.С. Алексеева при Президенте РФ — гл. 4;

**Михайлов С.В.**, кандидат юридических наук, доцент кафедры интеллектуальных прав Московского государственного юридического университета им. О.Е. Кутафина (МГЮА) — гл. 11;

**Мурзин Д.В.**, доктор юридических наук, доцент кафедры гражданского права Уральского государственного юридического университета, доцент кафедры обязательственного права Исследовательского центра частного права им. С.С. Алексеева при Президенте РФ (Уральский филиал) — гл. 1, 5;

**Новоселова Л.А.**, доктор юридических наук, профессор, заведующая кафедрой интеллектуальных прав Московского государственного юридического университета им. О.Е. Кутафина (МГЮА), заслуженный юрист РФ — гл. 9 (в соавторстве с Е.А. Павловой);

**Павлова Е.А.**, кандидат юридических наук, доцент, начальник отдела законодательства об интеллектуальных правах и заведующая кафедрой интеллектуальных прав Исследовательского центра частного права им. С.С. Алексеева при Президенте РФ, заслуженный юрист РФ — гл. 9 (в соавторстве с Л.А. Новоселовой);

**Рузакова О.А.**, доктор юридических наук, доцент, профессор кафедры интеллектуальных прав Московского государственного юридического университета им. О.Е. Кутафина (МГЮА) — гл. 8 (в соавторстве с И.А. Блинецом), гл. 10.

## Оглавление

Список сокращений.....	8
<b>Глава 1. Понятие, история и источники авторского права</b> .....	10
§ 1. Авторское право и авторские права .....	10
§ 2. Правовая природа авторских прав (теоретическое обоснование авторских прав) .....	14
§ 3. Субъективные авторские права.....	26
§ 4. Права, смежные с авторскими .....	29
§ 5. История развития законодательства об авторском праве .....	31
§ 6. Система источников авторского права.....	66
<b>Глава 2. Объекты авторских прав</b> .....	74
§ 1. Общие положения .....	74
§ 2. Литературные произведения.....	78
§ 3. Отдельные разновидности произведений искусства .....	79
§ 4. Произведения науки, географические, геологические и другие карты, планы, эскизы.....	83
§ 5. Часть произведения, его название и персонаж .....	84
§ 6. Аудиовизуальные произведения и иные сложные объекты.....	87
§ 7. База данных.....	90
§ 8. Программы для ЭВМ.....	92
§ 9. Производные и составные произведения.....	94
<b>Глава 3. Объекты смежных прав</b> .....	100
§ 1. Общие положения .....	100
§ 2. Характеристика отдельных объектов смежных прав. Исполнение .....	103
§ 3. Фонограммы .....	106
§ 4. Сообщения передач в эфир и по кабелю .....	109
§ 5. Базы данных.....	111
§ 6. Права публикатора произведения, обнародованного после перехода в общественное достояние .....	114
<b>Глава 4. Субъекты авторского права</b> .....	120
§ 1. Общие положения .....	120
§ 2. Авторство. Соавторство.....	125
§ 3. Правообладатели .....	129

§ 4. Система коллективной защиты прав авторов и правообладателей. Организации по коллективному управлению правами .....	133
<b>Глава 5. Критерии охраноспособности объектов авторского права .....</b>	<b>140</b>
§ 1. Общие положения .....	140
§ 2. Творческий характер деятельности по созданию произведения (концепция творческого труда) .....	144
§ 3. Форма выражения произведения.....	148
§ 4. Смежные права: проблема подражаний .....	154
§ 5. Наличие связи исключительного авторского права с территорией Российской Федерации .....	156
§ 6. Объекты, не охраняемые авторским правом .....	157
§ 7. Знаки правовой охраны авторских прав .....	169
<b>Глава 6. Содержание авторских прав.....</b>	<b>174</b>
§ 1. Общие положения об авторских правах. Исключительное право на объекты авторских прав: понятие, общая характеристика .....	174
§ 2. Способы использования произведения.....	178
§ 3. Личные неимущественные права автора. Общие положения.....	186
§ 4. Иные права автора.....	192
<b>Глава 7. Содержание прав, смежных с авторскими .....</b>	<b>198</b>
§ 1. Общая характеристика содержания прав, смежных с авторскими .....	189
§ 2. Смежные права исполнителя .....	208
§ 3. Смежные права изготовителя фонограммы .....	216
§ 4. Смежные права организации эфирного и кабельного вещания .....	223
§ 5. Смежные права изготовителя базы данных.....	227
§ 6. Смежные права публикатора .....	231
<b>Глава 8. Сроки действия авторских и смежных прав .....</b>	<b>240</b>
§ 1. Общие положения .....	240
§ 2. Сроки действия интеллектуальных прав на произведение.....	242
§ 3. Сроки охраны авторских прав в международных договорах и за рубежом .....	244
§ 4. Сроки действия смежных прав .....	249
§ 5. Сроки охраны смежных прав в международных договорах и за рубежом .....	253

---

<b>Глава 9. Свободное использование произведений и объектов смежных прав</b> .....	258
§ 1. Общие положения .....	258
§ 2. Свободное распространение .....	263
§ 3. Свободное воспроизведение в личных целях .....	265
§ 4. Свободное использование в информационных, научных, учебных или культурных целях.....	271
§ 5. Свободное воспроизведение произведения для целей правоприменения.....	292
§ 6. Свободное использование в целях осуществления технических потребностей.....	294
§ 7. Особенности свободного использования программ для ЭВМ и баз данных .....	297
§ 8. Свободное использование музыкальных произведений и фонограмм с выплатой вознаграждения .....	301
<b>Глава 10. Особенности договоров по созданию и использованию объектов авторских и смежных прав</b> .....	306
§ 1. Система договоров по созданию и использованию объектов авторских и смежных прав .....	306
§ 2. История развития законодательства об авторских договорах и договорах о распоряжении смежными правами .....	309
§ 3. Договор об отчуждении исключительного права на произведение, объект смежных прав.....	313
§ 4. Лицензионный договор .....	319
§ 5. Договор заказа на создание произведения, программы для ЭВМ, базы данных .....	329
§ 6. Договоры заказа на создание произведений, программ для ЭВМ, базы данных для государственных и муниципальных нужд .....	336
§ 7. Служебные произведения и объекты смежных прав .....	339
<b>Глава 11. Нарушение авторских и смежных прав</b> .....	346
§ 1. Общие положения .....	346
§ 2. Прямые нарушения авторских прав. Косвенные нарушения.....	357
§ 3. Объект нарушения. Особенности мер защиты авторских и смежных прав.....	362